

**ТАВРИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (СП)  
КРЫМСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА  
имени В.И.ВЕРНАДСКОГО**

**КРЫМСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ НОКО**

**КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ имени АЛЬ-ФАРАБИ**



**КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИЧЕРНОМОРЬЯ  
С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО НАШИХ ДНЕЙ**

**XLVI Международные научные чтения  
17-18 апреля 2019 г.**

**Симферополь**

## Оглавление

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ.....	3
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ.....	5
«ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ И АКТУАЛЬНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ».	8
СЕКЦИЯ «КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ».....	16
СТУДЕНЧЕСКИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ЧТЕНИЯ «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ».	20

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ

**Берестовская Диана Сергеевна (Председатель)**, профессор, доктор философских наук, зав. кафедрой культурологии Таврической академии Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского (**Российская Федерация**)

**Бегалинова Калимаш Капсамаровна**, профессор, доктор философских наук, профессор кафедры религиоведения и культурологии Казахского национального университета имени аль-Фараби (**Казахстан**)

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

**Андрюшенко Ирина Александровна**, кандидат культурологии, доцент, заведующий кафедрой культурологии Таврической академии Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского (**Россия**)

**Грива Ольга Анатольевна**, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой религиоведения Таврической академии Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского (**Россия**)

**Альджанова Нурлыхан Кожабергеновна**, PhD, доцент кафедры религиоведения и культурологии Казахского национального университета имени аль-Фараби (**Казахстан**)

**Курамшина Юлия Владимировна**, кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры культурологии Таврической академии Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского (**Россия**)

**Брыжак Ольга Владимировна**, кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры культурологии Таврической академии Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского (**Россия**)

**Курьянова Ирина Александровна**, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры культурологии Таврической академии Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского (**Россия**)

**Володин Андрей Николаевич**, преподаватель кафедры культурологии Таврической академии Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского (**Россия**)

## СЕКРЕТАРИАТ КОНФЕРЕНЦИИ

**Огурцова Оксана Валериевна**, зав. кабинетом культурологии Таврической академии КФУ им. В. И. Вернадского;

## ПРОГРАММА XLVI МЕЖДУНАРОДНЫХ НАУЧНЫХ ЧТЕНИЙ

### КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИЧЕРНОМОРЬЯ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО НАШИХ ДНЕЙ

17 апреля 2019 г.

**09:30 – Начало регистрации участников чтений**

**10:00 – Открытие конференции**

*(Корпус № 2 КФУ имени В. И. Вернадского, 4 этаж, просп. академика Вернадского, д. 20.)*

**10:20 – Пленарное заседание**

*(Корпус № 2 КФУ имени В. И. Вернадского, 4 этаж, 402 ауд., просп. академика Вернадского, д. 20.)*

**11:30 – Кофе-брейк**

**11:45 – Научные чтения «Теоретические проблемы культуры и актуальные культурные практики в поликультурном обществе»**

**14:00 – Кофе-брейк**

**14:20 – Продолжение научных чтений «Теоретические проблемы культуры и актуальные культурные практики в поликультурном обществе»**

**17:00 – подведение итогов работы первого дня чтений**

18 апреля 2019 г.

#### **Работа секций**

**11:00 – Студенческая секция «Актуальные проблемы теории и истории культуры»**

*(Корпус № 2 КФУ имени В. И. Вернадского, 4 этаж, 402 ауд., просп. академика Вернадского, д. 20.)*

**13:20 – Секция «Религия и культура»**

*(Корпус № 2 КФУ имени В. И. Вернадского, 8 этаж, 806 ауд., просп. академика Вернадского, д. 20.)*

# **Программа**

XLVI Международных научных чтений

## **КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИЧЕРНОМОРЬЯ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО НАШИХ ДНЕЙ**

### **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

#### **Модератор**

**Диана Сергеевна Берестовская**  
д. филос. н., профессор

#### **Ассистент**

**Камилла Эскиндеровна Сефер**  
аспирант

**Абишева Алия Кажимуратовна**

*д. филос. н., доцент, профессор кафедры  
религиоведения и культурологии Казахского  
национального университета им. аль-  
Фараби  
(Алматы, Казахстан)*

**Байкова Ольга Владимировна**

*д. филол. н., профессор, зав. кафедрой  
лингвистики и перевода ФГБОУ ВО  
«Вятский государственный университет»  
(Киров, Кировская область, РФ)*

*совместно с*

**Березина Юлия Валерьевна**

*к. филол. н., доцент, доцент кафедры  
лингвистики и перевода ФГБОУ ВО  
«Вятский государственный университет»  
(Киров, Кировская область, РФ)*

**Бегалинова Калимаш Капсамаровна**

*д. филос. н., профессор, профессор кафедры  
религиоведения и культурологии Казахского  
национального университета им. аль-  
Фараби*

**Берестовская Диана Сергеевна**

*д. филос. н., профессор, профессор кафедры  
культурологии Таврической академии (СП)  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Габриелян Олег Аршавирович**

*д. филос. н., профессор, заведующий  
кафедрой философии естественнонаучного  
профиля, декан философского факультета  
Таврической академии (СП)  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Грива Ольга Анатольевна**

*д. филос. н., профессор, зав. кафедрой  
религиоведения Таврической академии (СП)  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Жолдубаева Ажар Куанышбековна**

*д. филос. н., профессор, профессор кафедры  
религиоведения и культурологии Казанского  
национального университета им. аль-  
Фараби  
(Алматы, Казахстан)*

Ценностные основания культуры  
и идентичность

Характер немецко-русского  
двуязычия немцев-билингвов  
юга России

Межкультурная коммуникация в  
условиях глобализации

Синтез искусств как принцип  
создания крымского пейзажа

Мем: к методологии  
исследования

Религии и трансгуманизм как  
культура будущего

Мобильные технологии как  
новый канал коммуникации

**Ишин Андрей Вячеславович**

*д. ист. н., профессор, профессор кафедры истории России Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ имени В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Нравственный подвиг профессора Таврического университета – Евгения Вячеславовича Петухова

**Кальной Игорь Иванович**

*д. филос. н., профессор, профессор кафедры политологии и международных отношений Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ имени В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Человек. Культура. Цивилизация. Их прямая и обратная связь

**Кузьмин Пётр Васильевич**

*д. полит. н., профессор кафедры политических наук и международных отношений Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Профессиональный интерес как предпосылка учебно-познавательной активности студентов

**Масаев Михаил Владимирович**

*д. филос. н. профессор, профессор кафедры философии и социальных наук Гуманитарно-педагогической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Ялта (Ялта, Республика Крым, РФ)*

Мифы и мифотворчество: социально-философский и культурологический анализ

**Сулейменов Ибрагим Эсенович**

*доктор химических, кандидат физико-математических наук, профессор, профессор кафедры телекоммуникационных сетей и систем НАО «Алматинский университет энергетики и связи» (Алматы, Казахстан)*

Мифоистория в контексте проблематики искусственного интеллекта

**Чигрин Виктор Александрович**

*д. социол. н., профессор, зав. кафедрой социологии и социальной философии философского факультета ТА (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Культура чтения: современные угрозы и риски

**Швецова Антонина Викторовна**

*д. филос. н., профессор, зав. кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Культурное наследие как объект региональной культурной политики

**Шоркин Алексей Давыдович**

*д. филос. н., профессор, профессор кафедры философии гуманитарного профиля Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Современные проблемы трансляции культурных достижений

# **Программа**

XLV Международных научных чтений

## **КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИЧЕРНОМОРЬЯ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО НАШИХ ДНЕЙ**

### **НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ**

#### **«ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ И АКТУАЛЬНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»**

##### **Модератор**

**Диана Сергеевна Берестовская**  
д. филос. н., профессор

##### **Ассистент**

**Камилла Эскиндеровна Сефер**  
аспирант



**Андрющенко И. А.**

*к. культ., доцент, зав. кафедрой культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Ашилова М. С.**

*к. филос. н., доц. кафедры медиакоммуникации Казахского университета международных отношений и мировых языков имени Абылай хана (Алматы, Республика Казахстан)*

**Белкина С. В.**

*аспирант направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» науч. рук. – к. филос. н., доц. Микитинец О. И. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Биялова И. Я.**

*ст. преподаватель кафедры изобразительного искусства ГБОУ ВО РК «КИПУ» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Биялова Л. М.**

*аспирант направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» науч. рук. – д. филос. н., проф. Шоркин А. Д. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Бобовникова И. А.**

*ст. преподаватель кафедры культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Болотова В. В.**

*к. филос. н., доцент, доц. кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ФГБВОУ ВО «ЧВВМУ им. П.С. Нахимова» (Севастополь, РФ)*

**Брызжак О. В.**

*к. культ., доцент, доц. кафедры культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Язык как символическая составляющая этнической идентичности (на материале культуры крымских болгар)

Культурология и философия культуры: в поисках смысла

Непрезентативная теория в исследовании культурных ландшафтов

Ювелирные изделия в культуре крымских караимов

Культурологические особенности мечетей

Пост-искусство как «нулевой катарсис»

Русские воинские традиции как проявление национального характера

Массовый праздник как способ этнокультурной идентификации

**Вейсова В. Э.**

*к. культ., доцент, доц. кафедры социально-гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК "КИПУ" (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Система ценностей и их роль в поликультурном обществе

**Витулёва Е. С.**

*ст. преподаватель кафедры телекоммуникационных сетей и систем НАО «Алматинский университет энергетики и связи» (Алматы, Казахстан)*

Мистерии древности: потенциал использования в современном образовании

**Володин А. Н.**

*ст. преподаватель кафедры культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Эпистолярный текст как форма культурного опыта

**Галкина М. А.**

*библиотекарь ФГБУ «1472 ВМКГ им. Н.И. Пирогова» (Севастополь, РФ)*

Книжная культура Древней Руси

**Гирфанова А. О.**

*аспирант кафедры культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» науч. рук. – д. филос.н. проф. Берестовская Д. С. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

«Хрустальные короли» России. Благотворительная деятельность Мальцовых

**Донская Е. В.**

*к. культ., доцент, доц. кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

К проблеме вербализации музыкальных образов

**Дункевич С. Г.**

*канд. филос. н., доцент кафедры психологии и педагогики ГБОУ ДПО РК «КРИППО» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Современная массовая культура и проблема эстетического воспитания молодежи

**Дубаева З. Э.**

*аспирант направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» науч. рук. – д. филос. н., проф. Грива О. А. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Особенности орнаментики в музыкальной культуре крымско-татарского этноса

**Евстафьева Н. М.**

*к. филол. н., доцент кафедры теории языка, литературы и социолнгвистики ИИФ (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Историко-культурное наследие и языковые памятники немцев на территории Крымского полуострова

**Золотухина Н. А.**

к. культурол., доцент, доцент кафедры  
декоративного искусства  
ГБОУ ВО РК «КИПУ»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Зяблова А. Ю.**

аспирант кафедры культурологии философского  
факультета Таврической академии  
(СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
науч. рук. – к. культ, доц. Кураמיцина Ю. В.  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Зябрева Г. А.**

к. филол. наук, доцент, доц. кафедры русской и  
зарубежной литературы Таврической академии  
(СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Ишина В. А.**

учитель начальных классов  
МБОУ «СОШ № 4», г. Симферополь  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Катунина Е. В.**

к. истор. н., доцент, доц. кафедры философии,  
культурологии и гуманитарных дисциплин  
ГБОУ ВО РК «КУКИиТ»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Коробкина Е. Н.**

внештатный сотрудник Лаборатории по  
изучению сверхтекста НИЦ «Центр  
перспективных конвергентных технологий и  
коммуникаций» (СП) ФГАОУ ВО  
«КФУ им. В. И. Вернадского»  
(Севастополь, РФ)

**Костромницкая А. В.**

к. культур., доц. кафедры культурологии  
философского факультета Таврической  
академии (СП) ФГАОУ ВО  
«КФУ имени В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Котляр Е. Р.**

к. искусствовед., доцент, и. о. зав.  
кафедры декоративного искусства  
ГБОУ ВО РК «КИПУ»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Кочнова О. А.**

к. культур., доцент, доц. кафедры театрального  
искусства ГБОУ ВО РК «КИПУ»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

Специфика творческого метода  
А. П. Марьяжина

Цифровое искусство в контексте  
современной художественной  
культуры

Об универсализме художественного  
мышления Ф. М. Достоевского

Особенности имплементации  
категории «культура патриотизма» в  
образовательном процессе начальной  
школы

Педагогический сторителлинг как  
метод активации познавательной  
деятельности обучающихся

Хороноп как сакральное пространство  
архаических Афин в мифе Платона об  
Атлантиде в диалогах «Тимей» и  
«Критий»

Театрализация как тенденция развития  
современного культурного  
пространства Крыма

Соломон Крым и «сельджукская  
симфония» усадьбы Виктория  
в г. Феодосия

Специфика оформления  
архитектурных сооружений  
санаторных комплексов в духе  
конструктивизма в Крыму в 1920-  
1930-е гг.

**Кравченко Н. Р.**

*соискатель кафедры культурологии  
философского факультета  
Таврической академии (СП)  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Крыжко Е. В.**

*к. истор. н., доцент, доц. кафедры новой и  
нашей истории исторического факультета  
Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО  
«КФУ имени В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Крыжко Л. А.**

*к. истор. н., преподаватель кафедры новой и  
нашей истории исторического факультета  
Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО  
«КФУ имени В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Кугушева А. Ю.**

*аспирант кафедры культурологии  
ТА (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»  
науч. рук. – д. ф.н., проф. Берестовская Д.С.  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Курамшина Ю. В.**

*к. культур., доцент, доц. кафедры культурологии  
философского факультета  
Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО  
«КФУ имени В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Курьянова И. А.**

*к. филос. н., доцент, доц. кафедры культурологии  
философского факультета Таврической  
академии (СП) ФГАОУ ВО  
«КФУ имени В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Лыкова Н. Н.**

*к. культур., доцент, доц. кафедры гуманитарных  
и социально-экономических дисциплин  
ФГБОУ ВО «РГУП» (Крымский филиал)  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Мамутова Х. Э.**

*к. культур. доцент, доц. кафедры культурологии  
философского факультета  
Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО  
«КФУ имени В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Unknown masterpieces of Nicholas  
Roerich: The painting Hut

Образ России в мемуарах британского  
резидента Уильяма Муркрофта

Формирование образа России в  
британской пропаганде в начале  
XIX века

«Оттенки прозрачны, как пушкинский  
стих...»: диалог образно-  
символического мира М. А. Волошина  
с поэтическим наследием  
А. С. Пушкина

Память о Великой Отечественной  
войне в современной культуре: к  
вопросу формирования национальной  
идентичности

Максимилиан Волошин: Театр как  
сновидение

Православные аспекты становления  
религиозно-познавательного и  
паломнического туризма в Крыму.

Социокультурная самоидентификация  
в современном поликультурном  
регионе

**Маркелова В. В.**

*аспирант кафедры культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» науч. рук. – к. культ, доц. Андриященко И. А. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Мизрахи М. В.**

*к. культур., доц. кафедры культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ имени В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Мильшин А. О.**

*соискатель кафедры социально-гуманитарного профиля философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ имени В. И. Вернадского» научн. рук. – д. филос. н., проф. Грива О. А. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Москаленко Л. Б.**

*ст. преподаватель кафедры культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Наталевич С. И.**

*ассистент кафедры истории России исторического факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ имени В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Николаенко Н. В.**

*к. истор. н., доцент, доц. кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Новохатько А. П.**

*аспирант кафедры политических наук и международных отношений философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» науч. рук. – к. полит. н., доц. Н. В. Киселёва (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Норманская А. В.**

*к. культ., доц. кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Архитектурная среда курортного города на материале Евпатории

Слово и изображение в художественных практиках московского концептуализма 70-х гг.

Социальное благополучие современной семьи в обществе с позиции религиозных ценностей

Современная этика. Проблемы и их возможные решения

Роль Индийской гражданской службы в истории Индии 1919-1939 гг.

Особенности предметного цитирования при построении военно-исторической экспозиции в музеях Крыма

Национально-культурная функция языковой политики на Украине

Локальность культуры крымских городов

**Обухова О. Н.**

*к. филол. н., доцент кафедры лингвистики и перевода ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»  
(Киров, Кировская область, РФ)*

Вариантность языковых систем и проблема типологии вариантов на примере языка российских немцев юга России

**Огурцова О. В.**

*зав. каб. кафедры культурологии философского факультета Таврической Академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
(г. Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Горизонты этнотуризма в Крыму: к истории вопроса

**Пашковский П. И.**

*к. полит. н., доцент, доц. кафедры политических наук и международных отношений философского факультета ТА (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Культурное измерение внешней политики России на современном этапе

**Петренко А. П.**

*специалист по учебно-методической работе кафедры декоративного искусства ГБОУ ВО РК «КИПУ»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Семиотика архитектурного пространства Симферополя в контексте изучения своеобразия культурных ландшафтов Крыма

**Пипня О. М.**

*магистрант направления подготовки «Культурология» философского факультета ТА (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Культурные практики: примеры эффективных проектов

**Рахманкулова А. Х.**

*к. истор. н., доцент, доцент Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства  
(Ташкент, Узбекистан)*

К вопросу изучения насильственного переселения народов из Крыма в Узбекистан в 1940-е годы

**Сапрыкина М. Ю.**

*к. педаг. н., доцент, зав. кафедрой театрального искусства ГБОУ ВО РК «КУКИиТ»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Современный театр и вызовы времени

**Сефер К. Э.**

*аспирант кафедры культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»  
науч. рук. – к. культ, доц. Кураמיшина Ю. В.  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Коммеморативные практики в контемпорарном искусстве городского пространства

**Синичкин А. В.**

*к. культур., доц. кафедры культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Источник по истории культуры как текст

**Скрябин А. О.**

ассистент кафедры культурологии  
философского факультета  
Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО  
«КФУ им. В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Степанова Е. И.**

соискатель кафедры культурологии  
философского факультета  
Таврической академии (СП)  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Степанцевич Т. В.**

аспирант кафедры культурологии  
Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО  
«КФУ им. В. И. Вернадского»  
науч. рук. – к. ф. н., доц. Курьянова И. А.  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Супранкова Т. С.**

ст. преподаватель кафедры культурологии  
УО «БГУ»  
(Минск, Республика Беларусь)

**Сухарев М. В.**

к. ист. н., доцент кафедры истории России  
Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО  
«КФУ имени В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Таймазова Л. Л.**

к. филол. н., доцент, доц. кафедры русской  
филологии ГБОУ ВО РК «КИПУ»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Шевчук В. Г.**

к. филос. н., доцент, доцент кафедры  
декоративного искусства ГБОУ ВО РК «КИПУ»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Шейх-Задэ И. Х.**

ассистент кафедры градостроительства АсиА  
(СП) ФГАОУ ВО «КФУ имени В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Эмирасанова С. С.**

канд. филол. н., ст. преп. кафедры английской  
филологии ГБОУ ВО РК «КИПУ»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

Образ павлина как раннехристианский  
символ

А. С. Пушкин в истории культуры  
Русского зарубежья

Севастополь как город-музей:  
социокультурные механизмы  
коммеморации

Фаустиана как фактор  
межкультурного диалога в  
белорусском модернизме

Грузино-российское культурное  
противостояние в Абхазии  
в XIX–XX вв.

Мифологический дискурс в прозе  
Л. Петрушевской

Богаевский и Волошин: певцы  
Киммерии.

"Середникова матрица" в контексте  
поездки группы студентов АСиА (СП)  
КФУ им Вернадского в Москву и  
посещения усадьбы Середниково

Образование семантических  
неологизмов как следствие  
полинациональности и  
поликультурности современного  
английского общества

**КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИЧЕРНОМОРЬЯ  
С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО НАШИХ ДНЕЙ**

**СЕКЦИЯ «КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ»**

**Модераторы**

**Кузьмин Николай Николаевич**  
к. филос. н., доцент

**Григорьева Любовь Ивановна**  
к. истор. н., доцент



**Андреев Р. В.**

*обучающийся направления подготовки «Религиоведение» Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – к. филос., н. доц. Кузьмин Н. Н. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Горошко Ю. Н.**

*к. филос. н., доцент кафедры социального и гуманитарного образования ГБОУ ДПО РК «КРИППО» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Григорьева Л. И.**

*к. ист. н., доцент, доц. кафедры религиоведения Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ имени В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Ефанов В. Ю.**

*магистрант направления подготовки «Политология»-Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – д. филос. н., проф. Грива О. А. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Жорова Ю.**

*обучающаяся направления подготовки «Религиоведение» Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – к. ист., н. доц. Хайрединова З. З. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Зайнутдинова В. Р.**

*обучающийся направления подготовки «Религиоведение» Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – к. культ., доц. Норманская Ю. В. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Козленко В. И.**

*обучающийся направления подготовки «Религиоведение» Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – д. филос. н., проф. Грива О. А. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Кузьмин Н. Н.**

*к. филос. н., доц. кафедры религиоведения философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ имени В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

История и анализ проекта закона Республики Крым "О свободе совести, свободе вероисповедания и религиозных организациях"

Сакрализация природных объектов в крымских легендах

"Религиозный ландшафт": к вопросу о понятийно-категориальном аппарате и методологии исследования. Точка зрения религиоведа

Развитие псевдонаучных идей новыми религиозными движениями

Причины религиозной конверсии на примере ислама и христианства

Религиозная жизнь немцев Крыма в XIX – начале XX в.

Католицизм в религиозном ландшафте Крыма

Концептуальные трансформации в Стратегии государственной национальной политики России

**Мамадиева М. А.**

*обучающаяся направления подготовки «Религиоведение» Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – к. ист., н. доц. Хайрединова З. З. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Новикова Д. В.**

*обучающаяся направления подготовки «Религиоведение» Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – к. культур., доц. Норманская Ю. В. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Норманская Ю. В.**

*к. культур., доц. кафедры религиоведения философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Оргеткин Г. В.**

*обучающийся направления подготовки «Религиоведение» Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – к. культ., доц. Норманская Ю. В. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Панкрасов Н. Н.**

*обучающийся направления подготовки «Религиоведение» Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – к. культур., доц. Норманская Ю. В. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Романов Н. А.**

*обучающийся направления подготовки «Религиоведение» Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – д. филос. н., проф. Грива О. А. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Свешникова И. П.**

*председатель Крымской региональной общественной организации «Центр духовной культуры “Лебедь”» (Ялта, Республика Крым, РФ)*

**Симонова М. А.**

*обучающаяся направления подготовки «Религиоведение» Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – д. филос. н., проф. Грива О. А. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Особенности крымских традиций в деятельности ЦДУМК "Таврический муфтият"

Символика змея в дохристианских и христианских представлениях

Формы и особенности османизации повседневности (на примере Крыма)

Деятельность религиозной организации церковь Иисуса Христа Святых последних Дней. Особенности вероучения и культа

Влияние европейских миссионеров по формированию африканской элиты

Религиозный ландшафт в городском пространстве Симферополя

Сакральность культурных ландшафтов Южного берега Крыма

Иудейская парадигма образования

**Хайрединова З. З.**

*к. ист. н., доцент, доц. каф. религиоведения  
Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО  
«КФУ имени В. И. Вернадского»  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Влияние мусульманского духовенства на  
развитие подрастающего поколения  
крымских татар

**Якимова Ю. В.**

*обучающаяся направления подготовки  
«Религиоведение» Таврической академии (СП)  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
научн. рук. – к. культур., доц. Норманская Ю. В.  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Славянское язычество в универсуме  
современной бизнес культуры

**КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИЧЕРНОМОРЬЯ  
С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО НАШИХ ДНЕЙ**

**СТУДЕНЧЕСКИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ЧТЕНИЯ  
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ  
КУЛЬТУРЫ»**

**Модераторы**

**Хатидже Энверовна Мамутова**  
к. культур., доцент

**Анна Вадимовна Костромицкая**  
к. культур., доцент

**Ахметов Б.**

магистрант направления подготовки  
«Культурология» Казахского Национального  
университета имени Аль-Фараби  
(Алматы, Казахстан)

**Белякова С. В.**

магистрант направления подготовки  
«Культурология» Таврической академии (СП)  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
научн. рук. – к.ф. н., доц. Курьянова И. А.  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Болотов А. О.**

обучающийся направления подготовки  
«Судовождение» факультета ЭВТиСВ  
ФГБВОУ ВО «Государственный морской  
университет имени адмирала Ф. Ф. Ушакова»,  
научн. рук. – к.ист. н., доц. Денисов В. В.  
(Новороссийск, Краснодарский край, РФ)

**Бочкарев Н. С.**

обучающийся направления подготовки  
«Применение и эксплуатация технических  
систем надводных кораблей и подводных лодок»  
факультета РВНК ФГБВОУ ВО «Черноморское  
высшее военно-морское ордена Красной Звезды  
училище имени П. С. Нахимова»  
научн. рук. – к.филол. н., доц. Болотова В. В.  
(г. Севастополь, РФ)

**Волков Н. А.**

магистрант направления подготовки  
«Культурология» Таврической академии (СП)  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
научн. рук. – к. культ., доц. Брыжак О. В.  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

**Жанбобеков С.**

магистрант направления подготовки  
«Культурология» Казахского Национального  
университета имени Аль-Фараби  
(Алматы, Казахстан)

**Жексенбаева М. А.**

магистрант направления подготовки  
«Культурология» Казахского Национального  
университета имени Аль-Фараби  
(Алматы, Казахстан)

**Житова Д. Е.**

обучающаяся направления подготовки «Турецкая  
филология» Таврической академии  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»  
научн. рук. – ст. преп. Володин А. Н.  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)

Влияние народной музыки на  
казахский менталитет

Культурно-региональная  
идентичность: современный  
культурологический дискурс

Море в жизни и творчестве  
А. С. Пушкина

Подземно-минная война в  
Севастополе в 1854–1855 годах

Роль культурного события в  
интеграции и дифференциации  
культуры участников

Казахское искусства кюй как элемент  
национального код

Язык в контексте  
культурологического знания

Образ государства в романе Пола  
Остера «Левифан»

**Зейнуллин Р.**

*магистрант направления подготовки «Культурология» Казахского Национального университета имени Аль-Фараби (Алматы, Казахстан)*

Культурно-туристические ресурсы Казахстана и перспективы развития ( на примере Алматинской области)

**Золотухина А. Ю.**

*магистрант направления подготовки «Культурология» Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – к. культ., доц. Кокорина Е. Г. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Место арт-индустрии в развитии туристской индустрии Крыма

**Козлов А. А.**

*обучающийся направления подготовки «Применение и эксплуатация технических систем надводных кораблей и подводных лодок» факультета РВНК ФГБВОУ ВО «Черноморское высшее военно-морское ордена Красной Звезды училище имени П. С. Нахимова» научн. рук. – к. филос. н., доц. Болотова В. В. (г. Севастополь, РФ)*

Храмы воинской славы

**Осербаев Е.**

*магистрант направления подготовки «Культурология» Казахского Национального университета имени Аль-Фараби (Алматы, Казахстан)*

Кибермоббинг в социальных сетях

**Патрушева Е. О.**

*магистрант направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» научн. рук. – к. культ., доц. Донская Е. В. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Развитие домрового искусства начала XX столетия

**Поточняк П. П.**

*обучающийся направления подготовки «История» ГБОУ ВО РК «КИПУ» научн. рук. – к. ист. н., доц. Кравчук А. С. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Культурное наследие чехов в архитектурном пространстве Крыма

**Пугачёва В. О.**

*магистрант направления подготовки «Культурология» Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» научн. рук. – к. культ. Костромичья А. В. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Культурная специфика западноевропейского клубного рынка

**Савостина Е. С.**

*обучающаяся направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» научн. рук. – к. культ., доц. Донская Е. В. (Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Формирование культуры крымчаков и отражение бытовых особенностей в литературных произведениях.

**Трекутьева Ю. Э.**

*обучающаяся направления подготовки  
«Монументально-декоративное искусство»  
ГБОУ ВО РК «КУКИиТ»  
научн. рук. – к. культур., доц. Кочнова О. А.  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Тонеева И. А.**

*обучающийся направления подготовки  
«Музыкально-инструментальное искусство»  
ГБОУ ВО РК «КУКИИТ»  
научн. рук. – к. культ., доц. Донская Е. В.  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

**Ходосов Т. Н.**

*магистрант направления подготовки  
«Политология»-Таврической академии (СП)  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского  
научн. рук. – к. полит. н., доц. Гросфельд Е. В.  
(Симферополь, Республика Крым, РФ)*

Трансформация мифологического жанра в современной массовой культуре

Интерпретационное моделирование художественного образа в исполнительской деятельности музыканта

Моделирование качественного взаимодействия бизнеса и власти в Крыму

ФГАОУ ВО «КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ В. И. ВЕРНАДСКОГО»

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени АЛЬ-ФАРАБИ

## СЕРТИФИКАТ

Выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

в том, что он(а) принял(а) участие в

**XLVI Международных научных чтениях**

**«Культура народов Причерноморья  
с древнейших времён до наших дней»**

Председатель конференции,

д. филос. н., профессор

\_\_\_\_\_ Д. С. Берестовская

17-18 апреля, Симферополь  
2019