

ОТЧЕТ О ПРОВЕДЕНИИ НАУЧНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

1. Название, статус, вид научного мероприятия:

- название: **XLIII Международные научные чтения «Культура народов Причерноморья с древнейших времён до наших дней»**

- статус: **международный**

- вид: **конференция**

2. Номер мероприятия в Плане научных и научно-практических мероприятий КФУ (ТА): **112**

3. Место проведения: **философский факультет, Таврическая академия (СП) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского», ул. Ялтинская / проспект Академика Вернадского, 20, г. Симферополь, РФ**

4. Сроки проведения: **11-12 октября 2017 г.**

5. Название приоритетного направления развития науки, технологий и техники в РФ: **нет**

6. Название критической технологии РФ: **нет**

7. Наименование кластера, научного направления КФУ:
кластер гуманитарных, этнокультурных и педагогических исследований

8. Информация об организаторах и соорганизаторах научного мероприятия:

1. Кафедра культурологии Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского», г. Симферополь, РФ

2. Крымское отделение Научно-образовательного культурологического общества (НОКО), г. Симферополь, РФ

3. Казахский национальный университет имени Аль-Фараби, г. Алматы, Республика Казахстан

4. УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств», г. Минск, Республика Беларусь

9. Состав организационного и программного комитета:

9.1. Председатель

Берестовская Диана Сергеевна, доктор философских наук, профессор, профессор кафедры культурологии Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского» (РФ)

9.2. Члены:

Организационный комитет

Андрющенко Ирина Александровна, кандидат культурологии, доцент, и. о. зав. кафедрой культурологии Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского» (РФ)

Брыжак Ольга Владимировна, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского» (РФ)

Кокорина Екатерина Георгиевна, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского» (РФ)

Курамшина Юлия Владимировна, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского» (РФ)

Хайрединова Зарема Зудиевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры религиоведения, доцент кафедры культурологи Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского» (РФ)

Международный программный комитет

Альджанова Нурлыхан Кожабергеновна, кандидат культурологии, доцент кафедры религиоведения и культурологии Казахского национального университета им. аль-Фараби (Республика Казахстан)

Исмагамбетова Зухра Нурлановна, доктор философских наук, профессор кафедры религиоведения и культурологии Казахского национального университета им. аль-Фараби (Республика Казахстан)

Смолик Александр Иванович, профессор, доктор культурологии, зав. кафедрой культурологии Белорусского государственного университета культуры и искусств (Республика Беларусь)

Усовская Элина Аркадьевна, кандидат культурологии, доцент, зав. кафедрой культурологии Белорусского государственного университета (Республика Беларусь)

10. Фактическое количество участников, всего: **248**

в том числе:

– зарубежных (указать по странам)

Республика Беларусь: 5

Республика Казахстан: 1

– студентов: **146**

– работников КФУ: **35**,

в том числе принимавших участие:

– очно: **76**,

– дистанционно: **1**,

– заочно: **172**.

11. Аналитический обзор по тематике научного мероприятия:

В рамках XLIII Международных научных чтений «Культура народов Причерноморья с древнейших времён до наших дней» были рассмотрены актуальные проблемы современной культурологии и религиоведения.

В первый день конференции на пленарном заседании «Революция и культура: пространство смыслов и интерпретаций» выступили профессора Таврической академии «КФУ им. В. И. Вернадского» и Казахского национального университета им. аль-Фараби с докладами, в которых были поставлены проблемы русских революций 1917 года. Обсуждались вопросы интерпретации темы революции в художественном творчестве, интертекстуальности как фактора динамики культуры той эпохи в русле современных концепций, примирения культурой и крымского текста русской революции.

В рамках пленарного заседания с помощью технологии Skype прозвучал доклад Исмагамбетовой Зухры Нурлановны, доктора философских наук, профессора кафедры религиоведения и культурологии Казахского

национального университета им. аль-Фараби, посвящённый современному состоянию культурологи в Республике Казахстан. Он-лайн слушателями обсуждения данной темы стали не только участники пленарного заседания, но и магистранты из Казахстана.

В научных чтениях «Теоретические проблемы культуры и актуальные культурные практики в поликультурном обществе» приняли участие сотрудники и аспиранты Таврической академии и Гуманитарно-педагогической академии «КФУ им. В. И. Вернадского», а также ГБОУ ВО РК «Крымский институт культуры, искусств и туризма», Крымского филиала ФГКОУ «Краснодарский университет МВД России», ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» и ряда других образовательных учреждений Крыма. Чтения охватили широкий спектр проблем современной культурологии, посвящённых диалогу культур, синтетичности в культуре, исследованиям национальной, региональной, этнических культур.

Необходимо отметить, что среди докладчиков были постоянные участники Международных научных чтений «Культура народов Причерноморья с древнейших времён до наших дней», которые на протяжении многих лет выступают на данной конференции.

В секции «Теория и история религии и актуальные религиоведческие практики» выступали сотрудники и студенты кафедры религиоведения Таврической академии «КФУ им. В. И. Вернадского», доклады которых отразили основные направления научно-исследовательской работы кафедры. По результатам работы секции было проведено голосование для выявления лучших студенческих работ:

1 место – Литвиненко Вячеслав Сергеевич (4 курс направления подготовки «Религиоведение»);

2 место – Горбачёва Алёна Олеговна (4 курс направления подготовки «Религиоведение»);

3 место – Симонова Мария Александровна (3 курс направления подготовки «Религиоведение»).

Был проведён конкурс студенческих стендовых докладов «Культура народов Причерноморья: инфографика», в рамках которого участники представили в актуальной форме организации визуального и текстового материала постеры, отражающие важные этапы их исследований. Было проведено голосование, по результатам которого были определены студенты, доклады которых заняли призовые места:

1 место – Сефер Камила Эскиндеровна (2 курс магистратуры направления подготовки «Культурология»);

2 место – Володина Анастасия Александровна (4 курс направления подготовки «Культурология»);

3 место – Столыпинская Злата Игоревна (3 курс направления подготовки «Культурология»).

В работе студенческой секции «Актуальные проблемы исследования культуры» традиционно помимо студентов кафедры культурологии Таврической академии приняли участие учащиеся других структурных подразделений «КФУ им. В. И. Вернадского» и образовательных учреждений Крыма. В материалах докладов были представлены темы, посвящённые разным направлениям культурологического знания. Модераторы секции отдельно отметили выступления **Беляковой С. В.** (4 курс направления подготовки «Культурология») и **Долманова Д. М.** (1 курс магистратуры направления подготовки «Культурология»). Помимо этого, по результатам закрытого голосования были выбраны лучшие доклады, авторам которых присудили призовые места:

1 место – Долманов Денис Михайлович (1 курс магистратуры направления подготовки «Культурология»);

2 место – Потапчик Дарина Станиславовна (1 курс магистратуры направления подготовки «Культурология») и **Орлова Татьяна Дмитриевна** (2 курс направления подготовки «Культурология»);

3 место – Столыпинская Злата Игоревна (3 курс направления подготовки «Культурология»), **Мустафаева Алиме Мустафаевна** (4 курс направления подготовки «Культурология») и **Асанова Диана Руслановна** (4 курс направления подготовки «Культурология»).

Завершающим мероприятием в рамках XLIII Международных научных чтений «Культура народов Причерноморья с древнейших времён до наших дней» стала сессия-коммуникация «Роль креативного класса в культурном пространстве Крыма». Приглашёнными спикерами стали ведущие специалисты – практики в сфере социокультурной деятельности. Перед студентами-культурологами выступили **Евгения Врადий** (профессиональный фотограф, идеолог и создатель фестиваля искусств «МЫ – Юность»), **Алёна Колусенко** (основатель, управляющий партнёр и режиссёр Студии ярких событий «Крылья»), **Антон Герасимов** (организатор ряда событий социокультурной направленности).